NUMERO 130 ● AÑO III 2 DE NOVIEMBRE DE 1974 20 PESETAS

HERMANO LOBO

semanario de humor dentro de lo que cabe



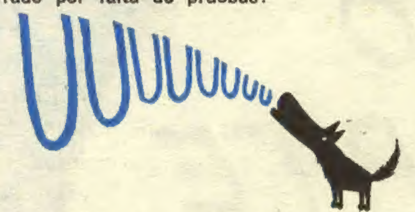


SIETE PREGUNTAS AL LOBO

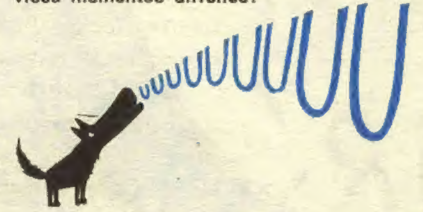
—¿Cuándo se va a autorizar a las casas comerciales a poner anuncios en los púlpitos para que los sacerdotes puedan pagar las multas que les ponen por las homilías?



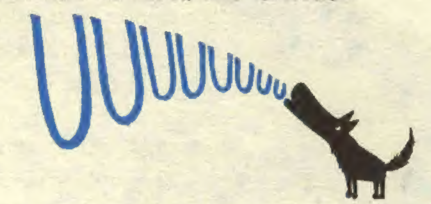
—¿Cuántos testigos habría que desenterrar para que el asunto de Redondela no acabe enterrado por falta de pruebas?



—¿Cuándo vamos a darnos cuenta de que si las casas se caen al poco de construidas es únicamente para que no decaiga la actividad del sector de la construcción que atraviesa momentos difíciles?



—¿Cuándo va a dejar la CIA de concedernos el trato de nación más favorecida?



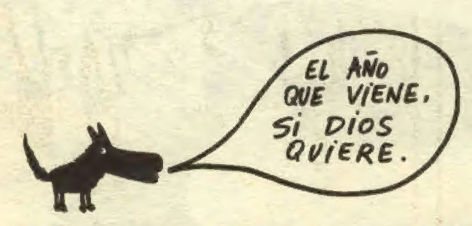
—¿Cuándo van a ser los bedeles porteros y camareros de las cortes considerados como procuradores de número para que no se suspenda ninguna sesión por falta de quorum?

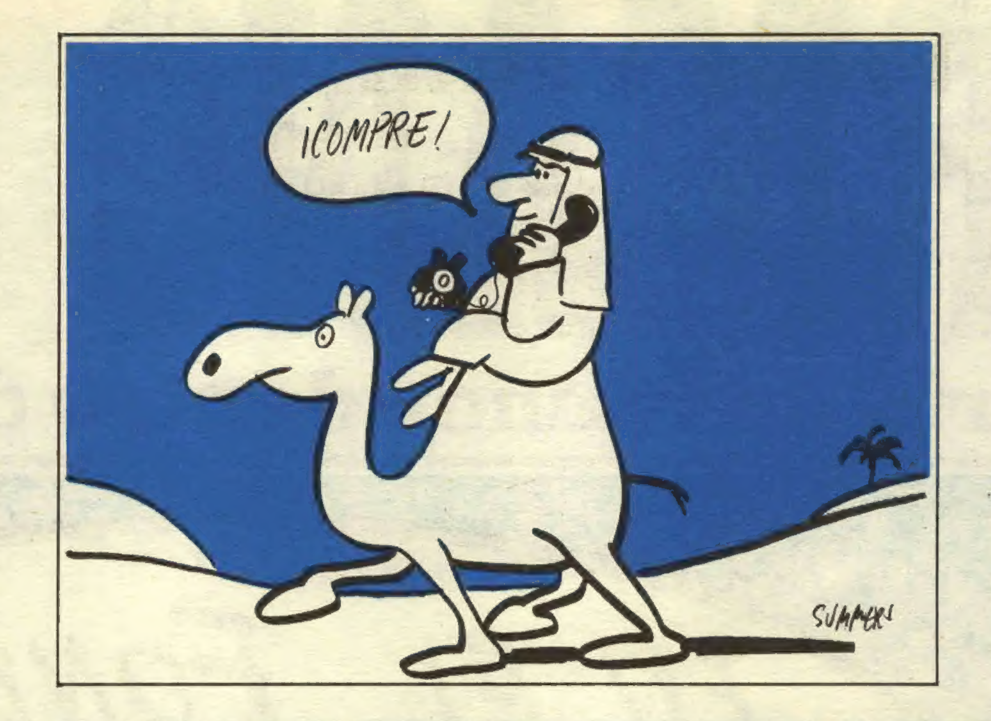


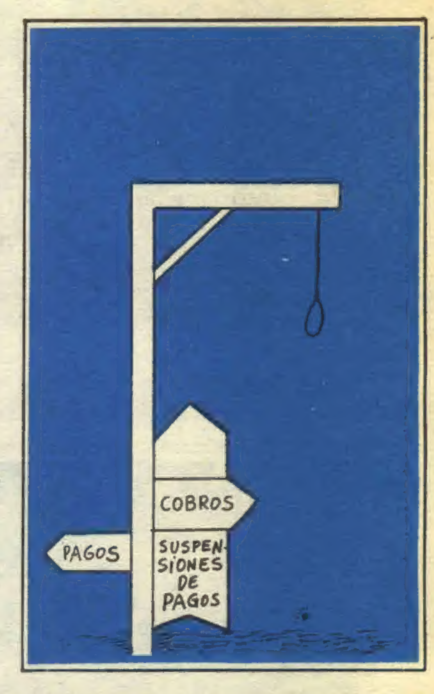
—¿Cuándo se va a crear el Premio Nobel de Natalidad para que volvamos a tener algún español entre los galardonados por la Academia Sueca?



—¿Cuándo tendremos asociaciones?







JUGARSE LA PASTA

SEISCIENTOS millones de pesetas se han jugado los españoles en los casinos del Sur de Francia, últimamente. Razón tenían aquellos nacionalistas glosados por Azorín cuando decían que encima de los Pirineos había que poner otros Pirineos. Cuando no vamos a Francia a ver "El último tango", vamos a jugarnos la pasta y quitarle el pan a la vieja. Ahora que se discute en Europa la suerte incierta de los obreros españoles, hay una emigración dorada que sólo pasa unos kilómetros más allá de la frontera para dejarse en la raqueta del croupier el sudor de sus obreros, la sangre de sus obreras, el dinero nacional que hace falta para escuelas, casas baratas, lentejas y campos de fútbol. Esto lo ven muy mal los editorialistas del integrismo, y en cuanto a los otros, los de centro-centro, sostienen que mejor era poner ruletas en España para que ese dinero quedase en casa y, de paso, pudiéramos atraer al tan pregonado turismo de calidad. Yo creo que los integristas tienen razón, porque no se trata de salvar a los españoles, sino de salvar a España. Allá ellos, los que se empecinan viendo pornografía o echando la partida con el duque Vladimiro de Rusia, que suele ser punto fijo de las ruletas internacionales, pero España, lo que se dice España, que siga intacta.

O séase, que España no somos los españoles. España es una casta doncella, España es la matrona de las pólizas, y eso es lo que hay que salvar. La matrona de las pólizas no puede ir a ver "El último tango", entre otras cosas porque se expone a que Marlon Brando, que está hecho un mulo, intente propasarse. La matrona de las pólizas no puede ir al Casino de Biarritz con un traje de noche escotado, porque se le sale la matronez por todas partes, y si se presenta con la túnica caída que lleva en los sellos, a lo mejor la pide en matrimonio Onassis porque la confunde con María Callas cuando estaba gorda, que era como a él le gustaba.

De modo y manera que allá ellos, los españoles que se pierden, se condenan, se arruinan o se calientan en casinos y cines de la sucia Europa. Pero aquí, en España, ni tangos ni casinos. Más vale honra sin casinos que casinos sin honra. No se compra ni se vende por dinero Manuela la de Jerez. Y España es, más que nada, Manuela la de Jerez.

LORD



HUELGA INVOLUNTARIA DE HAMBRE EN UN COLEGIO MAYOR

DESDE que comenzó el curso, los colegiales de un conocido colegio Mayor de la Ciudad Universitaria de Madrid están en huelga involuntaria de hambre. Resulta que, como protesta por lo cara que se ha puesto la vida, el administrador los tiene a la siguiente dieta:

Desayuno: caldo caliente de color marroncito y pan sobrante de la cena anterior.

Almuerzo: especie de cemento blanco que llaman puré, con picatoste (si hay suerte); trozo de algo que debe ser animal, porque se ha podido comprobar que no es vegetal ni mineral, con algunas patatas fritas.

Cena: lo mismo que en el desayuno, pero más amarillito; lo mismo que de segundo en el almuerzo, pero en frío y en plan «geléé».

Las autoridades han tomado ya cartas en el asunto, y por lo menos tres colegiales han sido evacuados urgentemente en las últimas veinticuatro horas a restaurantes, donde los tíos se han recuperado después de ponerse morados de huevos fritos con chorizo.

Tenemos noticias de que el resto de los colegiales continúan en su involuntaria huelga de hambre. Podríamos afirmar que sin comerlo ni beberlo.

CHIQUITO DE PARANINFO

EL PIOJO VERDE

SEGUN todos los indicios está haciendo acto de presencia en las altas capas de la sociedad española, junto con la fiebre del asociacionismo, una nueva plaga de piojos, con lo cual se cierra un ciclo histórico. Dice el señor Toynbee que la historia se mueve en círculos, en sentido rotatorio, como la pescadilla que se muerde la cola, exactamente como aquella pescadilla aceitosa que servían en las pensiones de la postguerra. Mi generación tomó la primera comunión y alcanzó el libre albedrío (es un decir) con el alma blanca purificada con hisopo y amenazas, con el estómago nutrido con boniato que fue nuestro alimento tótem y con la cabeza poblada por un safari de piojos. En las solanas estremecidas de los años cuarenta, mientras sonaban los tambores deseando un imperio, las madres ibéricas rastrillaban el cuero cabelludo de sus crías con aquellas furiosas liendreras y aplastaban luego entre las uñas de los pulgares la caza habida. En la radio cantaba Machín interrumpido a veces por una voz suasiva que hacía saber que el aceite inglés parásito que toca muerto es. A pesar de las ganas y del hambre no hubo imperio que echarse a la boca pero, la verdad sea dicha, cuando llegaron los tecnócratas del Opus los piojos se retiraron del escenario nacional.

Ahora el piojo verde ha vuelto a depositar sus liendres y formado nido en las hermosas cabelleras tratadas con camomila de los escolares en algunos colegios de pago. Este retorno de los piojos de la infancia me parece una premonición. Por una parte televisión española ha repuesto la película Gilda, por otra, se avecinan las colas del azúcar y los curas de Cuenca después de habernos puesto la carne de gallina con la promesa formal del infierno se retiran tan tranquilos a tomar chocolate con picatostes. Todo esto me parece muy sospechoso. Alguien está intentando salvarnos otra vez y como para ponerse a temblar. En el evangelio se dice que cuando las higueras se cubren de hojas es que está cerca el verano; y yo digo que cuando en las cabezas de los españoles vuelven a anidar los piojos es que se acerca otra vez una reata de salvadores de la patria. De modo que ya están ustedes advertidos.

VICENT





¿OTRO REFERENDUM EN SUIZA?

SE asegura que en Suiza se ha propuesto la celebración de otro referéndum para consultar al pueblo si el capital extranjero que se acumula en los bancos se queda allí o por el contrario hay que arrojarlo por los ventisqueros de los Alpes. La noticia ha llenado de estupor a las clases adineradas del resto del mundo y ha levantado una ola de indignación por lo que califican de inhumano y arbitrario.

Los grandes capitalistas han puesto el grito en el cielo y han dicho que con el dinero no se juega, que es sagrado porque lo han ganado con el sudor de cientos de miles de trabajadores, y piensan recurrir al Tribunal de La Haya. De todos modos confían en que se imponga la cordura y el dinero que con tanto esfuerzo evadieron a Suiza, incluso arriesgándose a que les descubrieran en alguna frontera, permanezca allí para el disfrute de sus propietarios cuando la cosa se ponga negra en sus respectivos países, que antes o después se pondrá.

Por otra parte, y relacionado con el referéndum ya celebrado, se afirma rotundamente que el Vaticano no había pensado en ninguna represalia a tomar con la guardia suiza en el caso de que se hubiera aprobado la expulsión de extranjeros, de los que la mitad eran italianos.

CALVINO

QUORUM

Con todos los respetos a los padres de la patria les digo que ya me estoy cansando de que las reuniones en las Cortes hayan de suspenderse por falta de "quórum". Y no es que yo crea que la historia la hacen los procuradores, pero el reglamento es el reglamento. Hay que perseguir la falta de "quórum" como se persigue el aborto. Se me dirá que muchas criaturas nacen sin "quórum", con el padre huido. Si bien pasamos por esto, ya que no hay manera de pararlo, porque como se sabe no tiene enmienda, las leyes, que tienen enmienda, a veces a la totalidad, no pueden nacer con los padres de la patria huidos, luego de yacer con ellas en la sesión inaugural, hombre, por Dios. Amor libre, todo lo que se quiera, pero, al menos, paternidad responsable. Abandonar a la ley en pañales, en brazos de su madre, que es la ponencia, sin más destino que hacerse una descarriá, es un folletín que ya no se aguanta ni en la radio. ¡Padres de la patria, a vuestros puestos, leche! Pero es que además el último caso que se ha dado clama a los cielos. Sobre lo que los padres tenían que reflexionar era la ley de Cooperativas. Y si los que tienen que hacer la ley de Cooperativas no cooperan, ¿qué podrá esperarse de esa ley? Será una ley tullida, retrasada mental, estigmatizada por el trauma de la insolidaridad paterna. Cuídense los patricios y tiéntense la ropa que si el presidente se cabrea acabará por llamar al pueblo para que haga sus propias leyes. Porque esa es otra. No me van a decir ahora, padres, que abandonáis a madre a las primeras de cambio, que representáis al pueblo. El pueblo siempre ha estado donde tiene que estar, por lo menos donde le han dejado estar, que esa también es otra. Como le hagáis otra a madre me vais a oír. Y usted, madre, no llore. Verá usted cómo la próxima vez llevo la televisión y hay "quórum". Si es que los hombres son todos iguales.

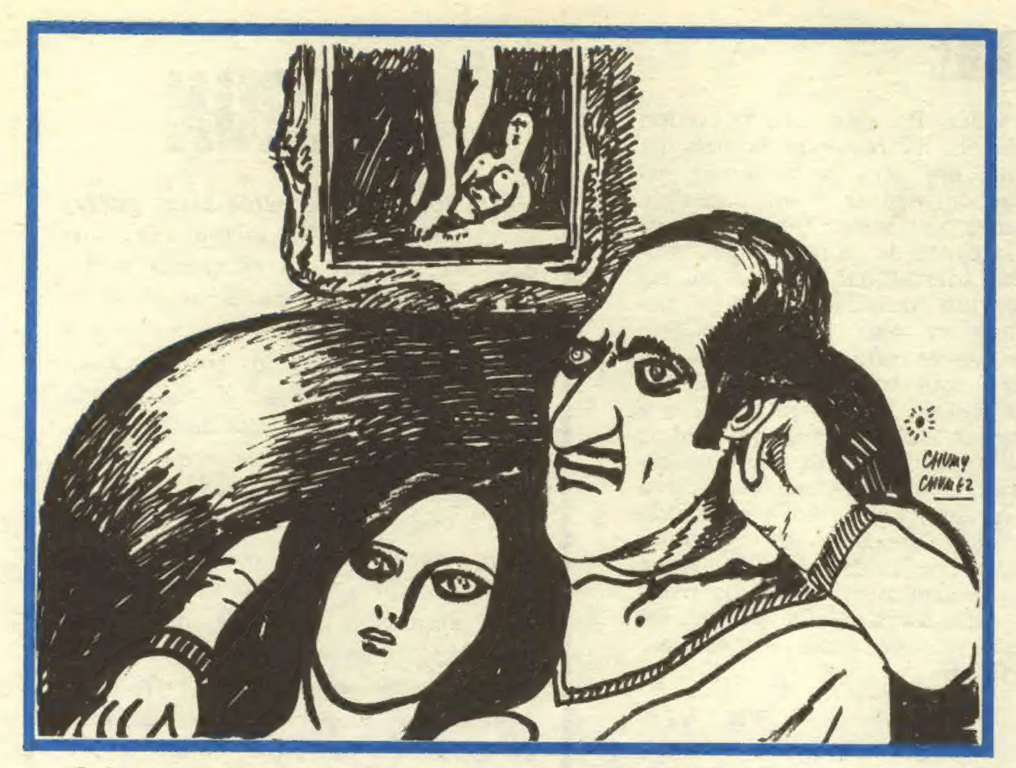
LICANTROPO











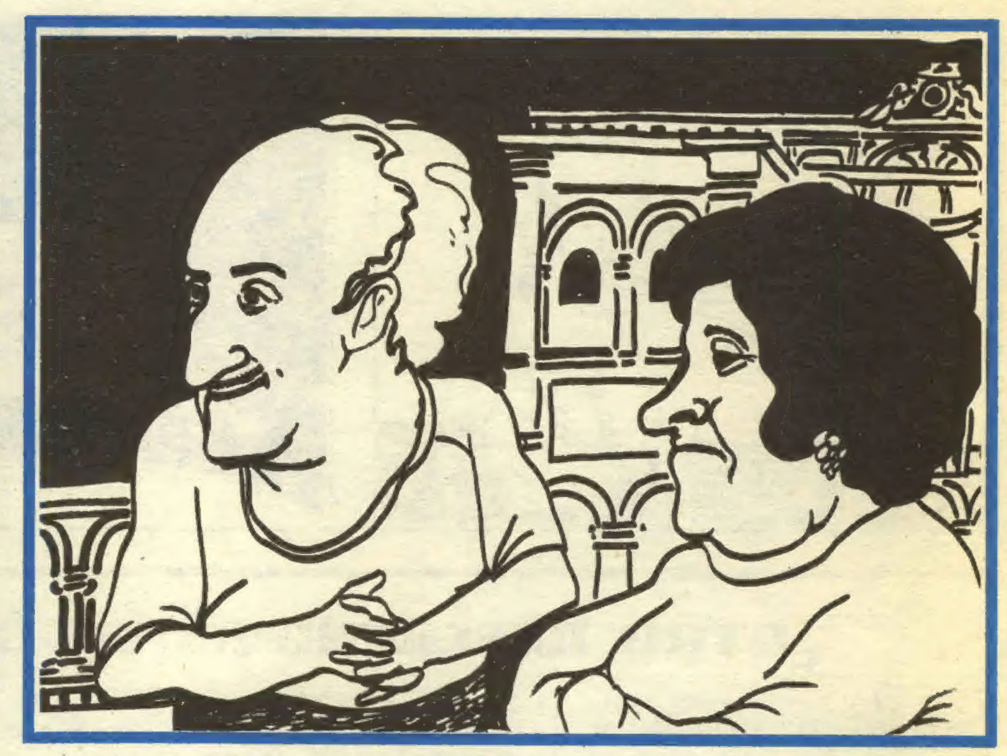
—¿Qué te parece si nos odiamos un poco para entretenernos?



—Mira como contempla nuestra felicidad el presentador del telediario.



—¡Que nos quiten lo rodao!



—Nosotros llevamos veinte años de felicidad sinyugal.



—En el extranjero, los matrimonios, para celebrar sus bodas de plata, se pegan un tiro.



—No seas impertinente, Pepe. Intenta recordar cómo se sonríe.

LOS MONOLOGOS DE MARIPI



LOS RUSOS

ESTABA yo con las compañeras en la barra del club, que estábamos comentando la cosa de la política, los rusos mayormente, que dice que ahora vamos a llevarnos otra vez con ellos, que lo ha pedido el señor Garrigues en el periódico, lo cual que a mí me parece bien, mayormente porque a los yanquis los, tenemos ya muy vistos y muy manoseados, aquí en el club, y una punta de rusos no nos vendría mal para renovar la industria, aunque dice que ésos se llevan el látigo a la cama, como que son la dictadura del proletariado.

Si no nos echan una mano los rusos, alguien nos la tendrá que echar, digo yo, que al turismo dice que le ha dado el colapso, que ya no viene un turista ni aunque vaya la Renfe a buscarlo, y dice que la señora de Hilton está empeñando sus alhajas por culpa de la Court Line, menos mal que todavía nos quedan amigos de España, que el señor Heath, como ha perdido las elecciones, se ha venido a Mallorca a pasar el trago. Dicen que es el único turista que se ha visto este año en la isla, porque otro que apareció por agosto, cuando iban a hacerle la interviú triunfalista resulta que era un náufrago. Ni turista ni nada.

Lo cual que he leído yo que como el desarrollo económico es una cosa y el desarrollo político es otra, vamos a tener asociaciones políticas de todas todas, para distraer el hambre, y cualquiera puede poner una asociación política si tiene un mínimo de veinticinco mil conocidos que quieran apuntarse, que he estado mirando yo por mi agenda de teléfonos, señores de Bilbao mayormente, a ver si me salían veinticinco mil, pero me parece que no llego. Si es que una no la ha corrido tanto como dice la Rosalía, que es más el ruido que las nueces y mucho veneno es lo que tiene ésa dentro. Y que si quieres que la asociación política funcione te tienes que instalar en diez provincias como mínimo, lo cual que sólo le veo yo esas posibilidades de expansión al Corte Inglés.

Es lo que le decía yo a la Coral: pues si tienes veinticinco mil amigos y dominas diez provincias, para qué vas a poner una asociación política. Pones una cadena de supermercados y seguro que te va mejor, y no te metes en líos con don Blas Piñar ni nada.

Yo no sé si los rusos, con lo rectos que son, tendrán asociaciones políticas, pero habría que enterarse, ahora que vamos a hacer caritas con ellos, que a lo mejor lo toman por un detalle de liberalismo decadente y explotador, y se echan otra vez para atrás, cuando ya se nos iba a lograr lo del oro de Moscú. Si es que aquí somos muy mirados y siempre estamos pendientes de lo que diga «Le Monde» o lo que diga la «Pravda», a ver cómo nos ponen, lo cual que vuelve la moda de las boleras, y me parece a mí que no es el momento, mira tú por dónde, que eso era una moda americana, por los años cincuenta mayormente, y vete a saber si a los rusos les molestan las boleras o les molestan las asociaciones, que dice que a los rusos les molesta todo.

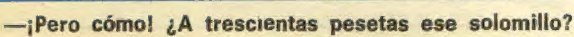
En la calle de la Princesa han abierto una en plan bolera-cóctel, que todo es competencia, y decía el encargado de quitar aquí la pista de baile y meter también los carriles para los bolos, con el ruido que hace eso, la madre que lo parió, que empecé yo la carrera en plan bolera, que era lo que se llevaba entonces, y tenías que arreglarte con el cliente a gritos, con lo discreta que es una para sus cosas. Así que en cuanto vino lo moderno en plan ambiental y con música de fondo, me dije digo, yo a ligar hilo musical, macha, que a mí las cosas me entran por el oído, y aquí me tienes que va ya para unos años, toreada, pero con trapío.

Lo cual que me he pasado por la faja unos cuantos totalitarios de aquellos de los primeros tiempos, que algunos venían en plan gestapo, pero ahora me pongo galatea, que huele juvenil, y como si acabase de venir del COU. Que hay que estar en forma, que está viniendo ahora por la barra mucho personal raro, jamalajás a lo del fosfato, que luego por la noche se pasan a echar un feliciano, y portugueses en plan evasión de capitales, que dice que ahora Costa Gomes pide ayuda en la Casa Blanca para estabilizar la economía, lo cual que la izquierda portuguesa tendrá que organizar la moderación, como dice el ABC, que si no me parece que los yanquis no tragan, y menos don Gerald Ford, que tiene a su señora muy delicada y no está para meterse en revoluzaçaos. Y que en Ginebra quieren echar del país a los de la inmigración obrera, españoles mayormente, que me los veo a todos jugando a los bolos en la bolera-cóctel de Princesa, a estilo de su pueblo, mientras los franceses les llaman otra vez para coger las uvas. Claro que ahora han votado las mujeres suizas, en el referéndum de los inmigrantes, y seguro que todas están a favor de que se queden, por la cuenta que les tiene, pues menudo bizcocho tener al macarra en casa, sin venir a Benidorm a buscarlo, ahora que el turismo ya no se lleva y el cabrito del tour-operator te deja tirada. Yo creo que me largo a Biarritz con el nude-look, en plan Gran Casino, que dice que los nacionales hemos metido seiscientos millones a la ruleta y ahora me aclaro yo por dónde anda la pasta, que aquí no caen más que domingueros a tomarse un ciento tres. Lo que los temporeros españoles de Suiza y por ahí nos sacan en eurodólares, nuestra high life se lo funde a la ruleta. Este país no lo arreglan ni los rusos ni las asociaciones. Este país, mayormente, me parece a mí que tiene mal arreglo.

UMBRAL

EL ARCHIVO DE DON CLAUDIO





—¡Pero cómo! ¿A trescientas pesetas ese solomillo?



—..., y que no quintupliquen el precio de nuestras patatas, ¡amén!

LAS GRANDES ENCUESTAS DE HERMANO LOBO

EL TURISMO

¿Qué haría usted para que vuelva?

ERRE que erre en el contraste de pareceres, nuestra revista aborda hoy el tema del turismo. A ver qué se les ocurre a los españoles para que vuelva la sueca, que estaba divina y además era una pasta. He aquí algunas respuestas:

Un tour-operator: Digo yo de trasladar España a Marruecos que es donde van ahora.

Un fogonero: Que los coches-cama se conviertan en coches-cama redonda.

Un rojo: Yo no digo nada, que me fichan.

Un rico: ¿Cuánto me da usted por contestar?

Un joyero: A mí me da lo mismo, porque las suecas no compraban nada. Siempre llevan anillos de hojalata.

Un decorador: A lo mejor, cambiando el decorado político...

Un político: Teniendo en cuenta el alza coyuntural de los crudos y la unidad de los hombres y las tierras de España, acudiendo al reclamo racial de nuestro sol y de acuerdo con una perspectiva alcista de la contingentación y el consumo... (Tuvo que dejarlo porque en ese momento le llegó el motorista con el cese.)

Un señor normal: ¿Y por qué tienen que volver los turistas? Este año, en Benicasim, hemos estado mucho más fresquitos.

Un labriego: Endenantes se llenaba la fonda para la sementera, pero como los mozos han dado en maricas, con tanto pop, aquí no viene ya nadie.

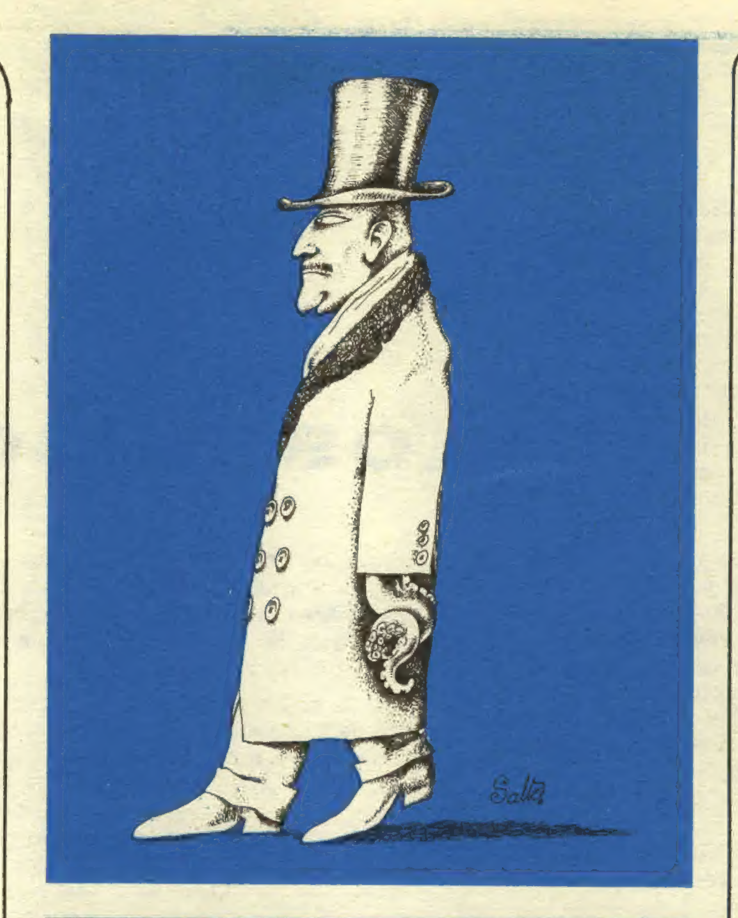
Una alternanta: Espere que yo me ponga la minifarda, verá usted si vienen o no vienen.

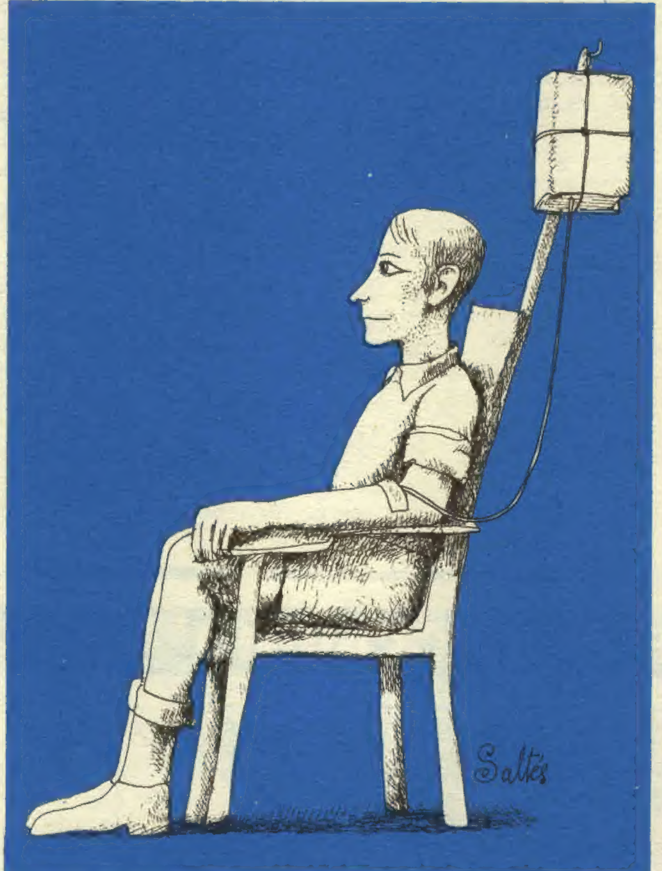
Un muerto: Ah, pero ¿no vienen?

Un ultra: Que no vuelvan. Ya está bien de mancillar las esencias nacionales.

Un especulador: No sé, pero si no vienen le vendo a usted el inmueble a cincuenta mil el metro cuadrado, ley Castellana más Banco más hipoteca más Metro Cedaceros más la tira.

Un intelectual: Antes de saber por qué el turismo ha dejado de venir a España, hemos de preguntarnos con el maestro Laín: ¿A qué llamamos España?... (Y así mucho rato.)







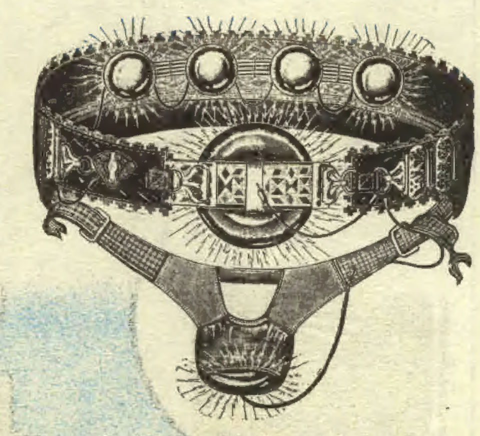
UN SEÑOR TAN GUAPO COMO YO

¿Ustedes saben por qué yo no soy noticia? Por modesto, nada más. No pretendo que me entreviste un joven con aspiraciones, que es una pesadez y siempre tienes que inventarte un romance; además, ahora estos rejuntamientos se han subido de tono por culpa de la Marisol y su embarazo, que como les dé a todas por el alumbramiento van a tener que poner en Oliver una guardería. No, yo no quiero esas cosas porque soy muy macho para andar haciendo de papá por libre y después tener que ir al Registro a explicar lo de los apellidos. Tampoco aspiro a salir en los ecos de sociedad, que por cierto no sé de dónde les sale el nombre, porque nadie incluye en esa sección las huelgas de cada día. Lo que me gustaría es aparecer en la página de sucesos, que es donde se respira lo popular; aún me acuerdo de aquel carnicero de Sevilla que descuartizó a su suegra y la vendió al día siguiente por vacuno mayor, que si no es porque se olvidó de quitarle un diente de oro nadie lo hubiese notado. ¡Qué tío más listo! ¿Y los rasgos de honradez? Me emociona pensar que un taxista recorre toda la ciudad para devolver el sujetador extraviado por una pasajera pelirroja, o que un millonario arriesga su talonario por dar calor de hogar a una joven huérfana de amor.

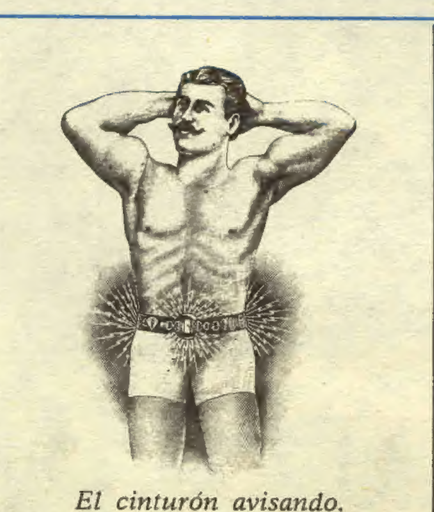
Claro, no les he explicado que soy un héroe, y que ayer evité la muerte a un gran hombre —bello, bondadoso, inteligente—, tal vez la máxima esperanza del país. Sí señores, pese a no salir en los periódicos, ayer me salvé de morir ahogado.

RUIBAL

POR fin se ha puesto a la venta el Cinturón de Castidad con Avisador automático de Temperaturas. Gracias a un sencillo termostato, el cinturón de castidad se enciende y avisa de que la cosa se está poniendo fea. Un nuevo éxito de la ciencia moral-ficción.



Cinturón de Castidad con Avisador propiamente dicho.



El cinturón avisando.



Niños mirando con curiosidad el cinturón de sus papás.



COSAS MIAS

La culpa de todo lo que pasa en el mundo
la tienen los habitantes de la tierra.

* * *

No tengo inconveniente en decir todo lo que siento,
siempre que me permitan retractarme.

* * *

A veces pienso
que a veces no se debe pensar.

* * *

Más vale pájaro en mano
que en la jaula.

* * *

¡Con lo bien que podríamos vivir todos
en cuanto unos pocos no quisieran vivir tan bien!

* * *

No es que mueran de viejos.
Es que se rinden.

* * *

Intentar arreglar el mundo es tan tonto
como intentar arreglar el mundo.

* * *

Partidos, partidos... Partir: marchar. Partir: dividir.
Partir: destrozar. Partir: escindir. ¿Dividir? ¿Destrozar? ¿Escindir?
Entonces, partidos, partidos... Y que gane el mejor.

COLL



PALABRA POLITICA

Bueno, yo creo que la orden que recibimos en el colegio fue la de pensar antes de hablar, aparte de aquella otra, tan desagradable, de lavarse las manos antes de comer. Nunca sabremos lo que se han preocupado por nosotros, hace tiempo. Pero yo noto que no toda la gente piensa antes de hablar, y mucho menos antes de escribir. Es que, dígase lo que se quiera, las palabras llegan antes que los pensamientos. Por ejemplo, la mayor parte de los articulistas políticos utilizan palabras muy pensadas, aunque no por ellos. Viven de una renta mental que no les corresponde, y a veces reciben un homenaje o se llevan un disgusto sin saber por qué. Un caso de automatismo verbal sin correlato mental es el de «la bota de Moscú», que los fascistas tomaron, imagino, de la industria del calzado. Otro caso es aquel de «el negocio de la salvación del alma», que parece describir una táctica usuraria. Y no digamos lo del «bloque chino-soviético», que atormentó las noches del Departamento de Estado hasta muchos años después que los soviéticos y los chinos no pensasen en otra cosa que en romperse el alma. De la misma forma que todo lenguaje que no entendemos es poético (el malayo, sin ir más lejos), toda palabra o conjunto de palabras no pensadas radicalmente por nosotros acaba por subyugarnos, pues, más que como hechos mentales, se nos aparecen como intuiciones plásticas. Por este camino el articulista político llega a un punto en que desecha sistemáticamente el pensamiento, que se presenta como un obstáculo a sus palabras. Nos sirven textos «prêt-à-porter». Es un lenguaje que les viene de fuera y que escapa igualmente a su entendimiento y a su voluntad. Así es como vamos haciendo aquí la democracia, completamente a ciegas. Como sabemos, un discurso fundamental no vale por lo que dice, sino por lo que luego se dice de él. En el mejor de los casos, el orador no sabe lo que piensa hasta que no se lo oye decir. La inercia del lenguaje político está influyendo tanto sobre el pensamiento político como en los años cuarenta. Acaso porque sean los mismos los que hablan.

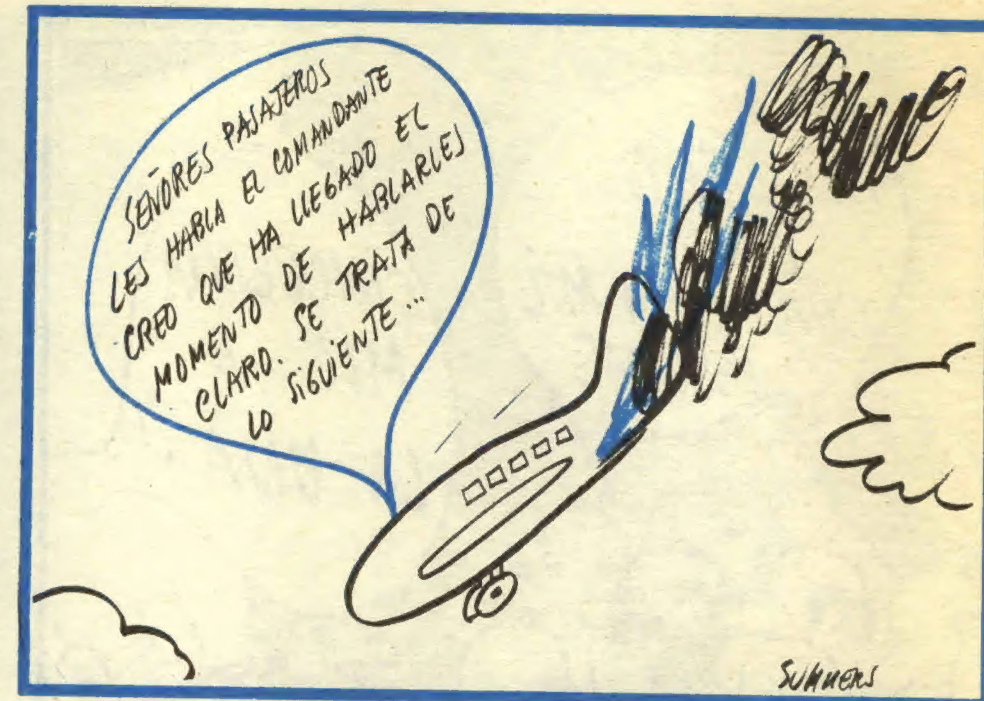
LICANTROPO













¿AMAR A MIL MILLONES DE PROJIMOS COMO A UNO MISMO?



ESTA es una cuestión que hay que aclarar urgentemente, porque, como dicen sabiamente los dialécticos, las circunstancias objetivas en que se enunció ese imperativo moral han cambiado mucho. Para Caín, por ejemplo, el asesinato de su hermano Abel debió ser especialmente doloroso como hecho social porque se cargó de un quijadazo casi a la mitad de los habitantes que poblaban la tierra en aquellos tiempos. Eso es casi tan grave como si el autor de esta breve meditación se dejase arrastrar por sus inclinaciones y matase a quinientos millones de habitantes. Las modificaciones cuantitativas —y vuelvo de nuevo a las sabias doctrinas de los dialécticos— han producido un salto cualitativo. Ahora que todos vivimos apiñados como cerdos es imposible amar a mil millones de prójimos. En Honduras en estos días ha debido de haber treinta mil desesperados colgados de las ramas de los árboles o subidos a los tejados de sus chabolas y a nadie le ha conmovido especialmente el acontecimiento. La televisión, al darnos la noticia, sólo ha conseguido que algunos telespectadores esperásemos preocupados la información meteorológica nacional. Luego, tranquilizados al saber que no iba a llover, hemos vuelto al flan de sobre y al silencio conyugal.

A todo lo más que puede llegar un hombre sano y rico de instintos es a dejar de odiar durante un breve espacio de tiempo a las personas que le son más queridas.

Otra cosa son las prójimas. ¿Quién puede tener fuerza suficiente para no desear la mujer del prójimo, cuando existen repartidas a nuestro alrededor cientos de millones de tales sujetas? Pero de eso hablaremos otro día, porque ahora, por la manera de golpear la puerta, sé que ha vuelto ese hijo de perra a reclamarme los cuarenta duros que le debo. ¿Y yo tengo que amar a esa gentuza? Sinceramente, a pesar de las grandes palabras con que me lo ordenan, lo veo muy difícil.

EQUISYZETA



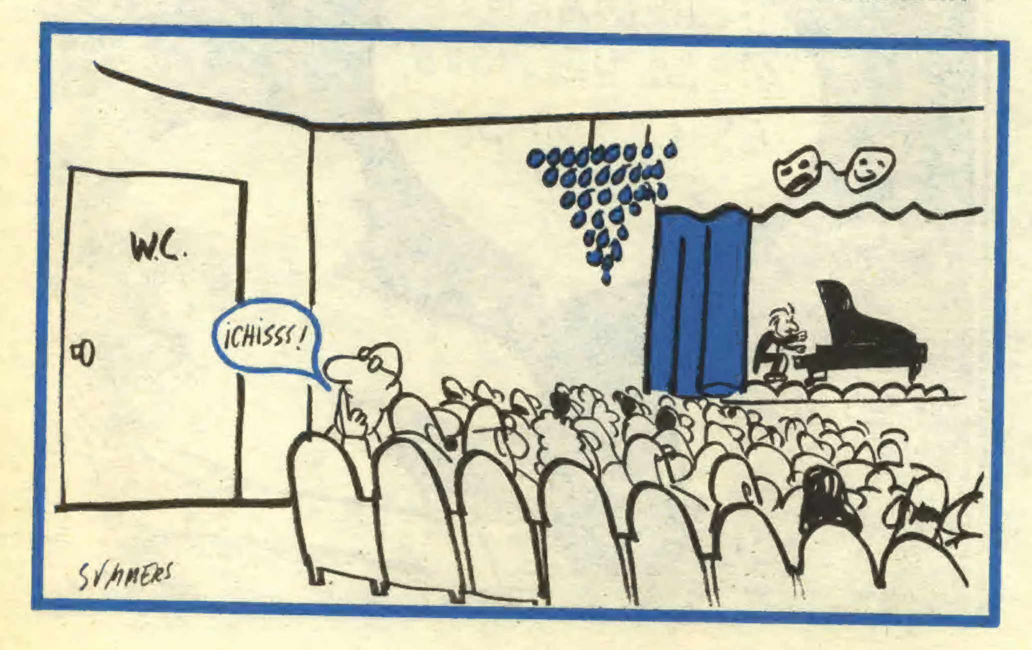


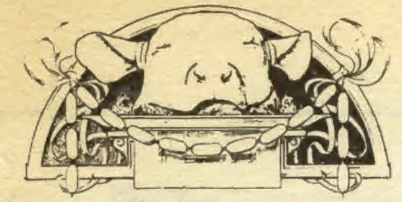
¿ERA MARX PRECONCILIAR?

BAJO el título «Marx, un hombre de centro» ha pronunciado una conferencia en el Centro Centrista un conocido político de eso. Entroncando las tesis hegelianas con la cultura de los celtas, el orador demostró con elocuentes gestos cómo Carlos Marx amó el centro sobre todas las cosas. «Para empezar —dijo el conocido político de eso— nació en el centro de Europa». Ante esta revelación, numerosos asistentes prorrumpieron en aplausos y vivas a Marx que hubieron de ser callados mediante la proyección de escenas bursátiles en una pantalla adyacente. Las dos horas transcurrieron entre vítores y canciones, especialmente cuando se citó la frase de Marx: «A la centrista va la vencida». Trazó luego el conferenciante una diagrama encefálico de Marx, donde se demuestra que todas las isobaras mentales se cortan en un punto equidistante de las extremidades; asimismo argumentó la postura antirreligiosa del personaje como una clara premonición del izquierdismo clerical, bautizado metafóricamente como «opio del pueblo», y aquella negación sistemática suya a ser torero por no querer muletear «ni con la derecha ni con la izquierda».

Al final de la charla se sirvió un vino «rouge» en homenaje a Marx y jóvenes proletarios ofrecieron bandejas de canapés y dulces; mereció grandes elogios el pastel «Lucha de clases», cuya forma es la de un puño cerrado de chocolate con un corazón de oro en su centro.

RUIBAL





CRONICA DE SALONES

La marquesa del Fondo Perdido

LA marquesa del Fondo Perdido sabe recibir. La otra noche dio un sarao a todo trapo, a beneficio de los señores Hilton, Meliá y demás hoteleros, infieles y tour-operators afectados por el crac del turismo.

La cosa consistió en un baile de disfraces ferroviarios bajo el lema de "Papá, ven en tren" y "Tren, comodidad", a ver si picaban los turistas. Los duques iban todos disfrazados de revisores, y las duquesas y marquesas, de estraperlistas de los años cuarenta, contribuyendo así a dar la nota racial ferroviaria de nuestros caminos de hierro del norte de España. También había entre los invitados algunos rusos blancos, al mando del señor Garrigues, que estaban allí en plan cobaya, por si la cosa cuaja para ir ambientándonos y saber, más o menos, lo que es tener un ruso de los otros, de los rojos, en el cóctel. Se bailaron danzas de cosacos y se entonó "Los remeros del Volga", con la propia marquesa del Fondo Perdido al clavicordio, y luego se expidió una nota de la velada al "Pravda", para sus ecos de sociedad, para que vean en el Politburó que nuestra high life espera con los brazos abiertos las relaciones hispano-rusas, y que aquí se van a comer todas las roscas que quieran.

Se esperaba al señor Heath, ilustre derrotado en las elecciones inglesas, y que se dice está en España convaleciendo del escrutinio, pero al final mandó un cable a través de Fraga Iribarne, nuestro embajador en Gran Bretaña, que a su vez ha venido a la patria para hablar de Maeztu. Se esperaba asimismo a los citados Fraga y Maeztu, que habían prometido su asistencia al refrigerio, pero la gloria de don Ramiro le impidió hacernos los honores. La gloria y la edad, claro, porque ahora le caerían cien tacos, si viviera. A última hora se pensó en aprovechar que estábamos todos juntos para fundar una asociación política, pero empezamos a contarnos y no dábamos los veinticinco mil necesarios. Además, había que descontar a los rusos, porque el primer requisito para fundar una asociación, aunque no lo traiga el Boletín, es no ser ruso. Inolvidable velada, en fin.

MARCEL





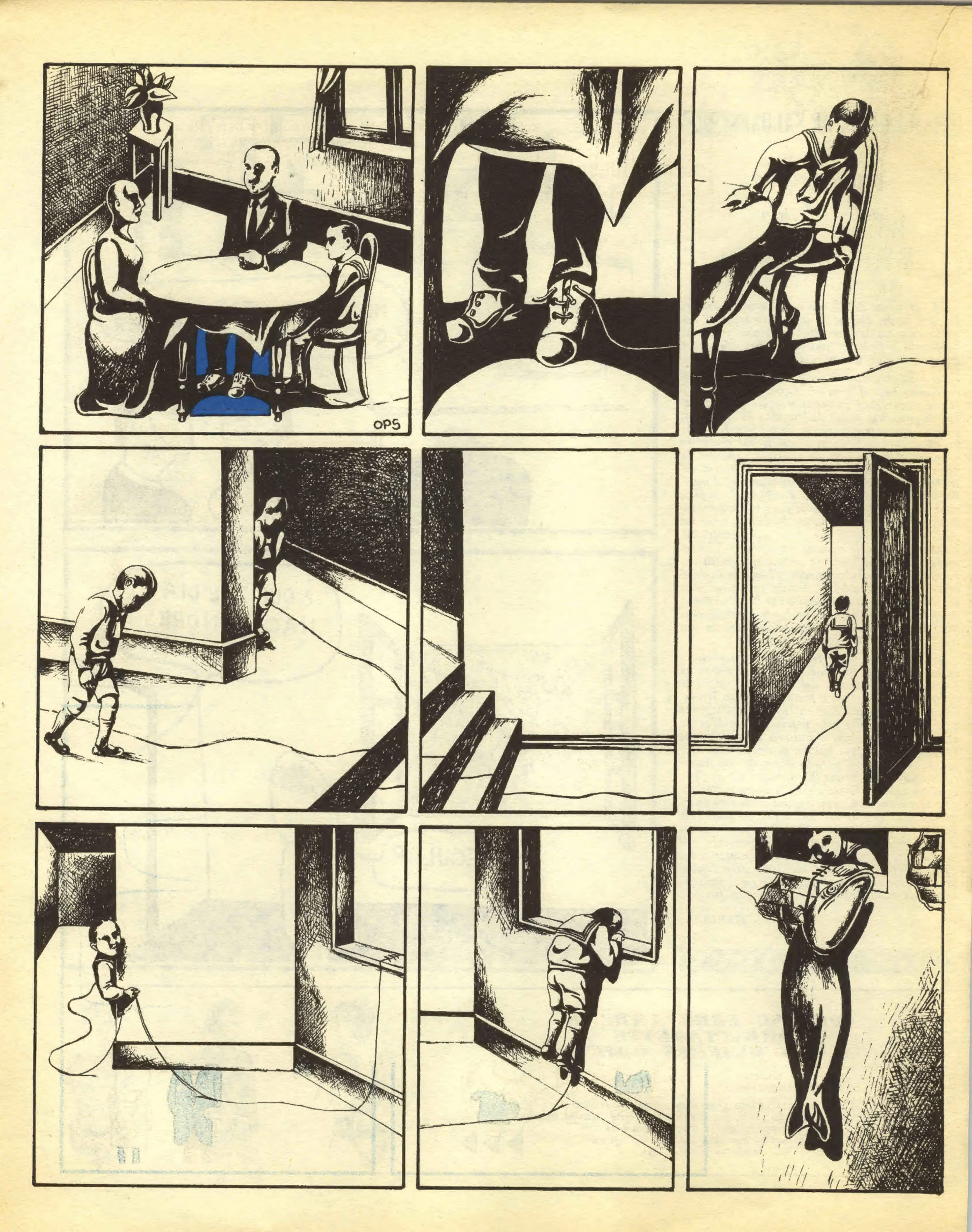
COMO SE DEBE ARREAR CORRECTAMENTE A LAS MUJERES OBJETO

A las mujeres objeto generalmente se les colocan mal los arreos. Hermano Lobo, pendiente siempre de cuantas mejoras sociales sean posibles y recomendables, publica hoy la correcta manera de aplicar tales mejoras sociales. Así.








OPS



INFLACION Y FELICIDAD EN SUIZA

«Los suizos eran felices en 1972, pero la inflación posterior debilitó su confianza en el sistema», afirma una encuesta sobre la conducta política en Suiza realizada por la Universidad de Ginebra; el resumen de la misma es que, en 1972, un 65,5 por 100 de suizos consideraba excelente el sistema político de su país, pero luego vino la inflación y ahora ya todos los suizos prósperos —o sea la inmensa mayoría de la población— son revolucionarios en potencia, por eso de que si la bolsa no sona Suiza, para los suizos mismos, deja de ser bona.

La última vez que estuve yo en Suiza oí un chiste, que, por cierto, me contó un suizo: «Jesucristo estaba curando a todo el mundo, ciegos, mancos, tullidos, vamos, a todos, cuando vio a un sujeto sentado en un rincón, llorando. "¿Qué puedo hacer por ti, hijo?", le preguntó Jesucristo. "Nada, Señor, soy suizo", replicó el otro. Jesucristo, sin más, se arrodilló a su lado y se echó a llorar también».

Alguien dijo que, como ser húngaro, ser suizo no es una nacionalidad, sino una profesión, y que el suizo profesional es una persona con tan poco sentido del humor que el peligro de contarle un chiste en sábado por la noche es que lo más seguro es que se eche a reír el domingo por la mañana en plena misa, pero eso sólo si es hombre de comprensión rápida de agudezas. Helvetia S. A. es una de las empresas más prósperas del Occidente y sus accionistas, como Moisés hizo manar agua de la roca, han conseguido nada menos que sacar de sus montañas oro macizo y relojes de precisión. Los accionistas de Helvetia S. A. son sus propios habitantes, y la masa obrera usa el territorio de la empresa como dormitorio estacional, ya que son todos ellos extranjeros; de esa forma Helvetia Sociedad Anónima ha resuelto el problema de las huelgas y el paro: con quitar el visado de entrada y el permiso de residencia a huelguistas y parados, todo resuelto.

Por eso corre gravísimo peligro esa próspera empresa si ahora resulta que, por culpa de la inflación, los accionistas empiezan a perder fe en ella, porque el cemento que junta sus partículas es dorado y reluce alegremente al sol de los buenos negocios. Esperemos que la inflación ceda ante tamaño peligro, porque si no Europa Occidental corre peligro de quedarse sin un reloj de precisión que llevarse a la boca y sin un banco en que caerse muerta. Pero no es eso, con ser importante, lo fundamental: lo realmente urgente para el equilibrio de Occidente es que los suizos, dignos accionistas de Helvetia Sociedad Anónima vuelvan a ser felices.

BROWN

ESPAÑOLES CON FUTURO

Nosotros también queremos hacer nuestra lista. He aquí los primeros doce, cuyo «curriculum vitae» no podemos incluir por falta de espacio. A nuestro modesto entender ellos deben encabezar la lista de Españoles con Futuro. Si llegan, ¡claro!









ESCENAS DE LA VIDA COTIDIANA

TREINTA Y SEIS POSICIONES

Padre de familia, con mujer y cuatro hijos, casado desde hacía veinte años, llegó una noche a casa excitado. Su mujer se percató de su estado pero, intuitiva, se calló. Aguardó a que los niños se hubieran acostado. El entonces le mostró un librito que le había prestado un compañero de oficina. Un libro danés, por supuesto. Descubría todo un mundo... inédito para ellos. La mujer, escéptica, no participaba de su entusiasmo. «No estamos ya para esas "cosas"...», alegó por toda excusa. El marido antes de acostarse, en pijama, probó a tocar el suelo con la punta de los dedos. A la cuarta tentativa lo consiguió, con cierto dolor en las rodillas. «Mira, mira...», le dijo a su mujer, pero ésta roncaba ya apaciblemente.

«SALA DE LA JUVENTUD»

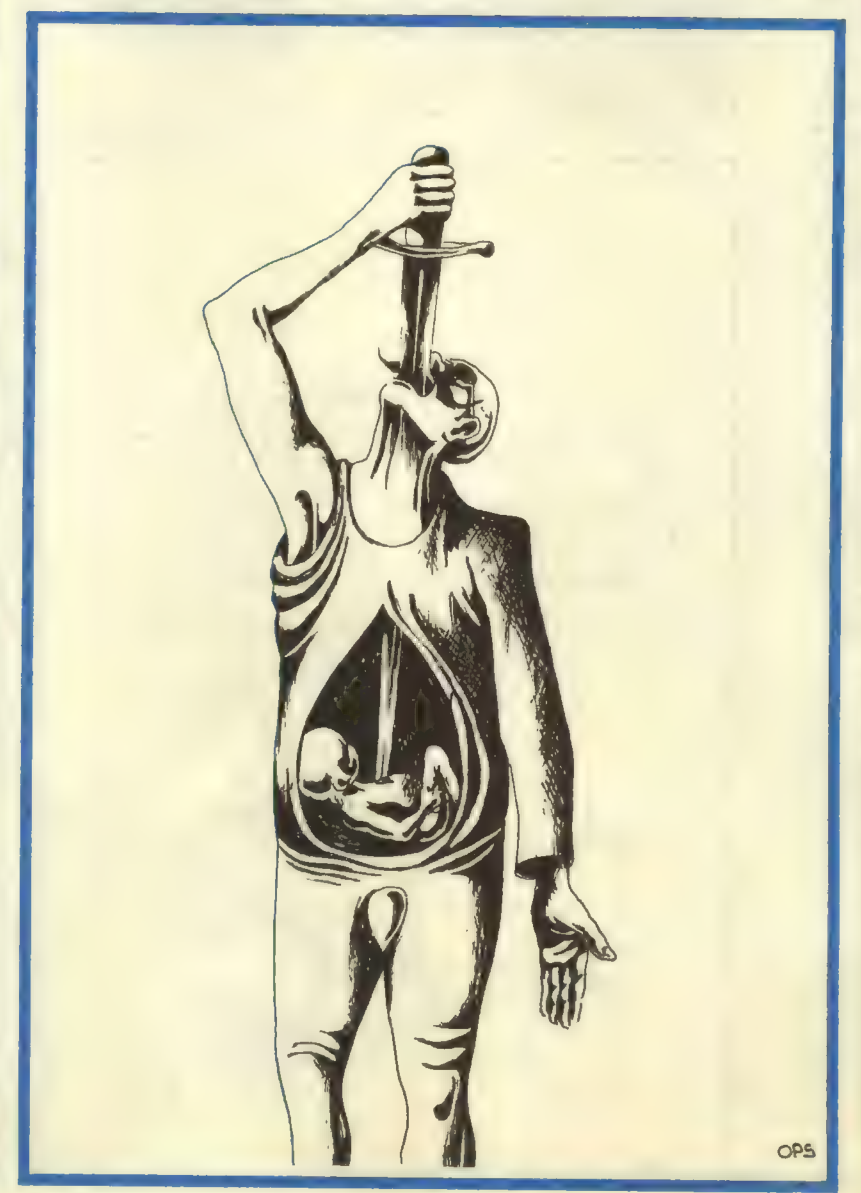
Después de cenar copiosamente en un restaurante de moda, los tres matrimonios decidieron proseguir la velada en una sala de fiestas que la publicidad definía como «la sala de la juventud». Alegres y dicharacheros, su conversación en alta voz vino a turbar la tranquilidad de varias parejas, arrulladas por música «pop» en discretos rincones, débilmente iluminados. Uno de los recién llegados, un cincuentón de anchas espaldas, de porte distinguido y voz altanera, observó molesto a una de las parejas que se besaba con pasión, y comentó con sus compañeros la falta de educación que mostraban «ante las señoras». Llamó al «maitre». Este, ante el tono recriminador del cliente, no pudo por menos —muy a su pesar— que llamar suavemente la atención a la pareja. Comoquiera que la misma no se inmutara, se levantó el caballero, a pesar de las protestas airadas de su mujer y amigos y propinó una sonora bofetada al joven. La pareja, confusa, abandonó el local. El caballero, satisfecho, volvió a sentarse. «Siempre serás el mismo», le dijo su mujer.

FARSANTE

Se hacía pasar por sordomudo y vendía lotería falsa. Siempre ocupando su esquina, en una calle muy concurrida de la gran ciudad, y dispuesto a desaparecer de la faz de la tierra en cuanto les correspondiera a «sus números» un premio importante. Pero, para su fortuna, esto no ocurría... Hasta se había permitido el lujo de abonar «una terminación» y «una pedrea». La gente compraba sonriente y complacida; le hablaba pero él solamente esbozaba una amable sonrisa. Un día, un ratero que había observado la importancia de sus ingresos, le robó la cartera de improviso. Quiso gritar, pero se contuvo. Hubiese echado a perder el negocio...

NEMORINO



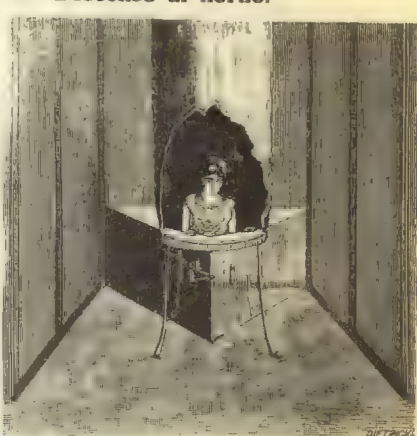


En los medios religiosos de USA ha sido acogida con gran disgusto la nueva ley que autoriza la incineración de cadáveres en las casas particulares de los mismos por sus parientes y vecinos. He aquí cómo se realiza esa abominable nueva práctica.

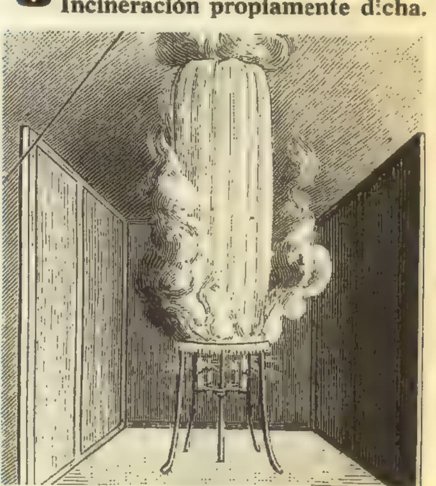
1 Colocación del cadáver en posición de «cabeza supina».



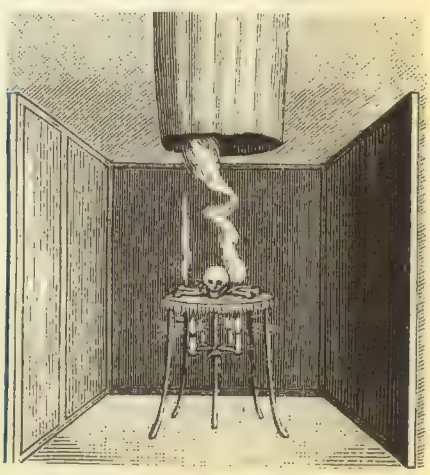
2 Descenso al horno.



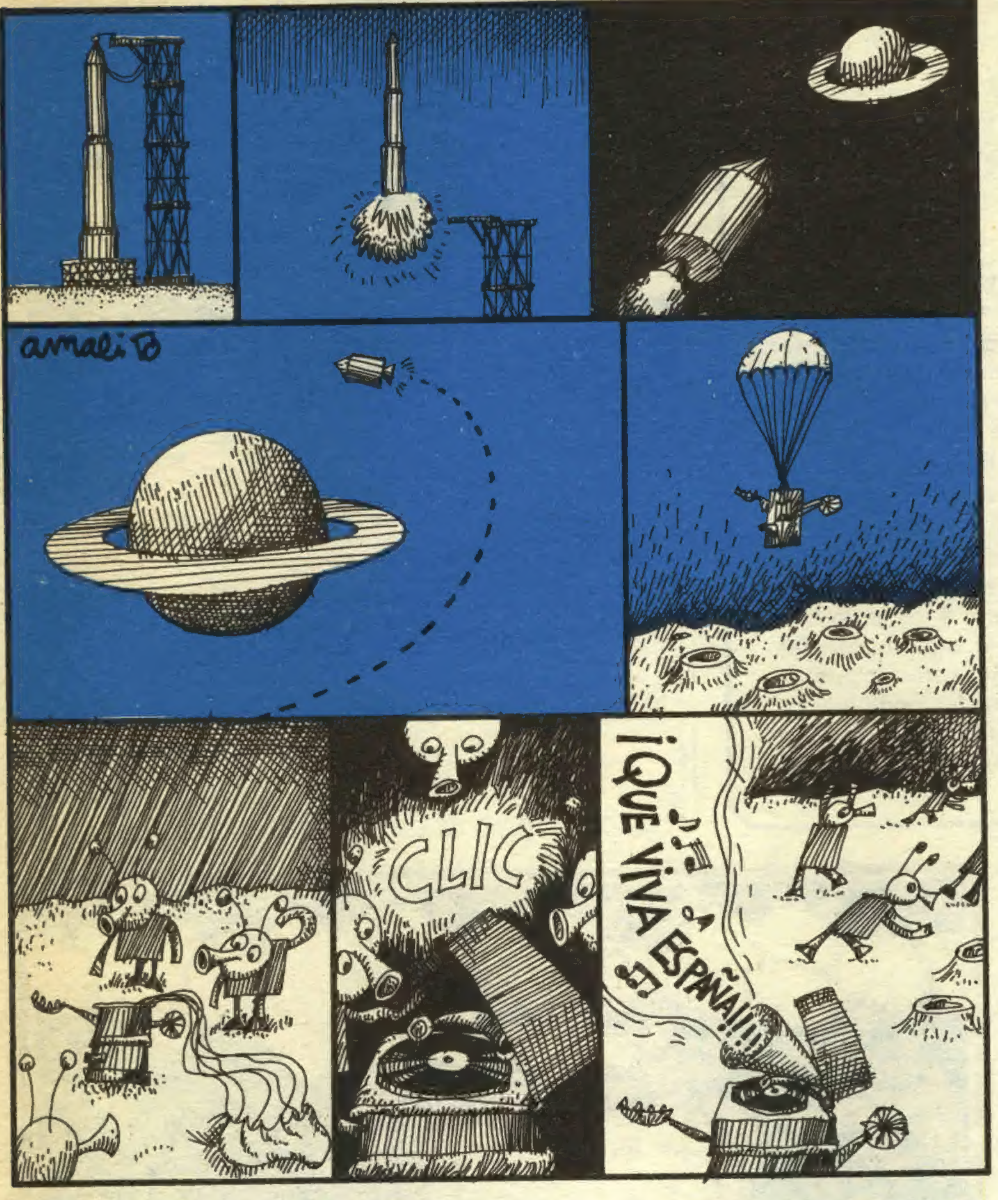
3 Incineración propiamente dicha.



4 Restos que se dan a los niños para que jueguen con ellos.



Se esperan grandes protestas silenciosas de la mayoría silenciosa.





¡MALDITOS SEAIS!

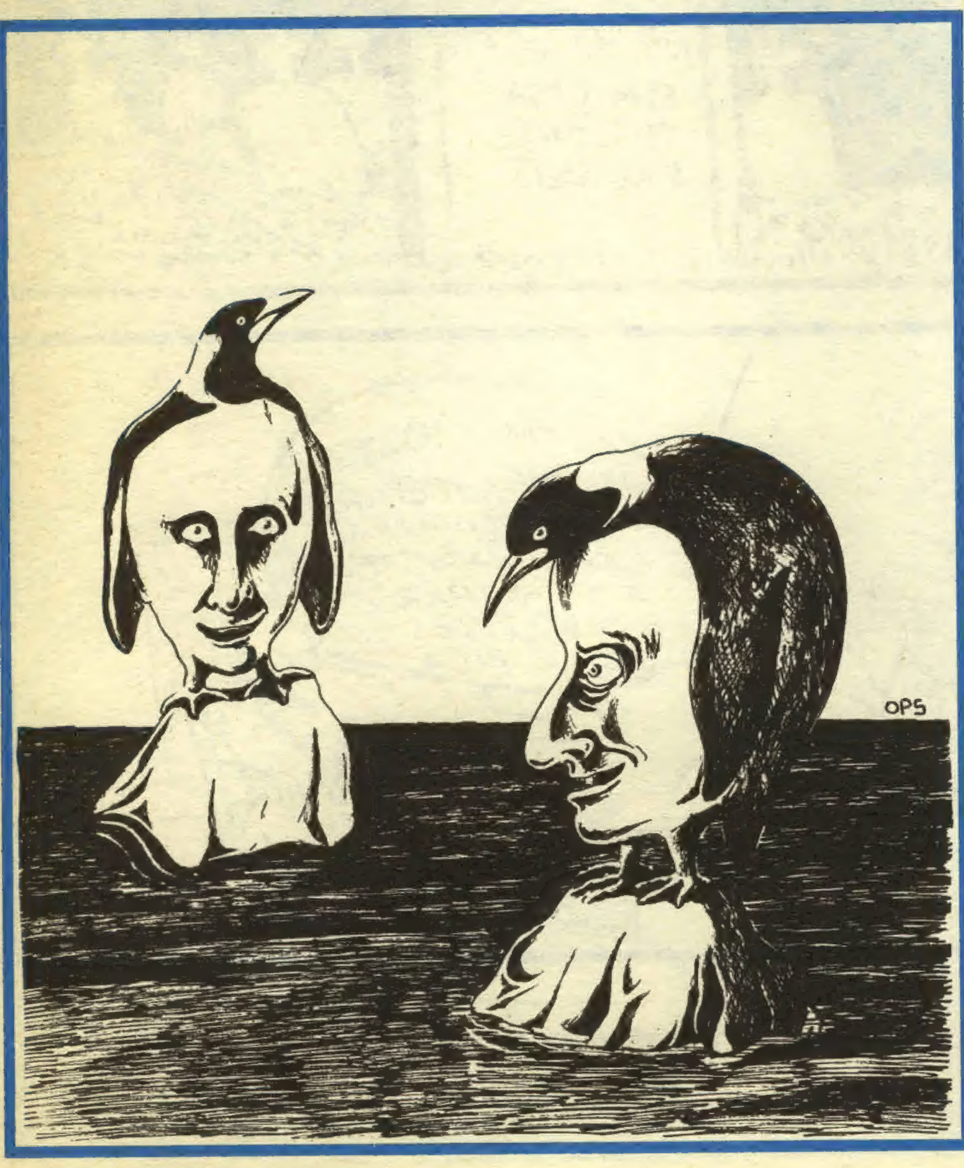
Por Coll

¡MALDITOS seáis! Mil veces multiplicadas por mil seáis malditos. Que la sangre que riega vuestro cerebro carcomido se convierta en lava hirviendo, y que os salga por la cuenca de los ojos como un manantial maldito, durante un tiempo aproximadamente eterno. Quisiera ver vuestros miembros convertidos en sarmientos resecos, únicamente regados por vuestras propias lágrimas, y que ellas hagan surcos en vuestro cuerpo tan profundos como las simas más recónditas de los océanos. Ojalá os pudráis tan paulatinamente que durante miles de años podáis contar, una por una, los trillones de lacras purulentas que inunden vuestro ser, hasta veros convertidos en la imagen del papel carbonizado. Que vuestros ayes sean tan largos y lastimeros, que el más sordo habitante del planeta más lejano de la Tierra, tuviera que tapar sus oídos para no volverse loco. Y que, aún en vida, el hedor que despidan vuestros cuerpos sea tan pestilente y repugnante que ni un huracán a mil kilómetros por segundo pudiera paliar en lo más mínimo tamaña podredumbre.

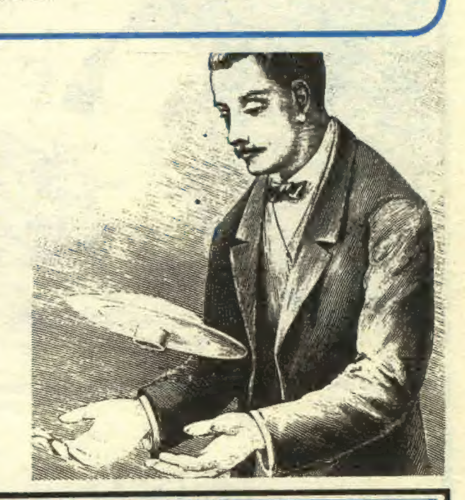
¡Qué bello espectáculo veros reventar, uno por uno, como pompas de jabón humano, salpicando las nubes hasta teñirlas de marrón (color de mierda), para que de nuevo cayeran sobre vuestros restos las toneladas de inmundicia, anegando mares y montañas!

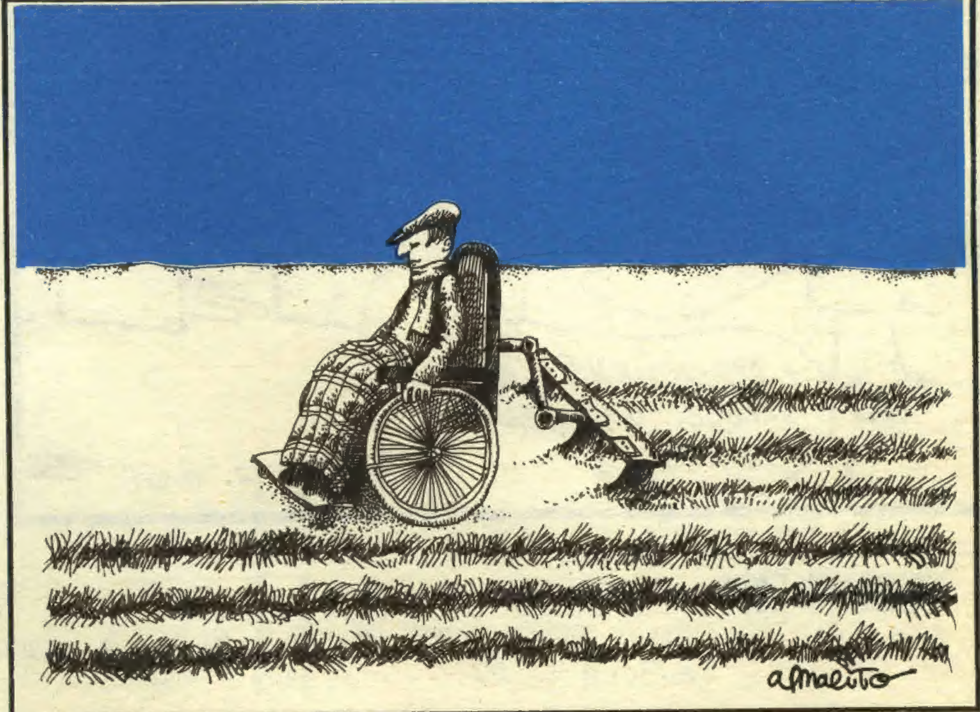
Lo digo desapasionadamente.

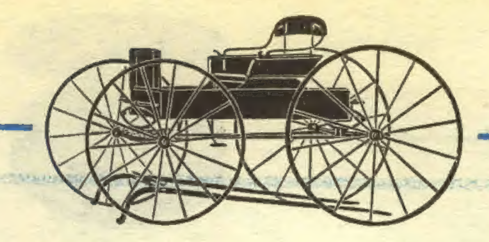
Y ya saben a quién me refiero.



En contra de la opinión más generalizada, ahora resulta que los platillos volantes son de proporciones reducidas. Vean ustedes como botón de muestra y como botón de platillo una nueva prueba de la existencia de los OVNI, pero con el tamaño que en realidad tienen.







MI AUTOMOVIL

HOY, con gran rubor, me he mirado desnudo delante de un espejo y me he dado cuenta de que he pasado de moda, que uso un modelo antiguo de líneas feas y pesadas. Ya no se usan brazos y piernas tan delgados y los cuerpos suelen ser más esbeltos y funcionales.

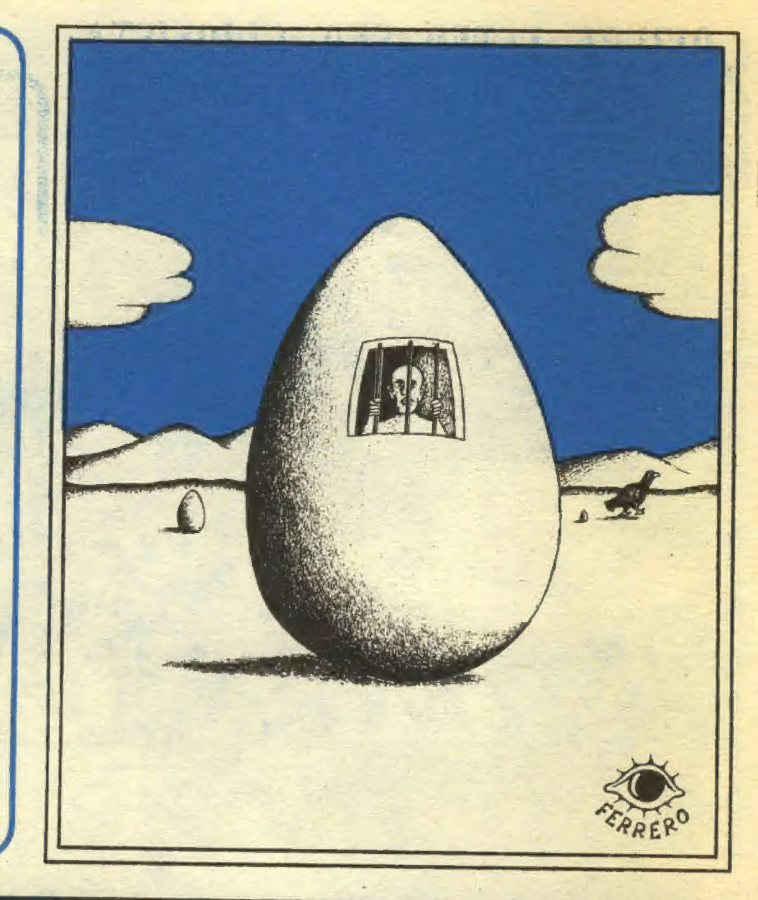
La carrocería también la tengo en malas condiciones: encanecida, llena de arrugas y verrugas por todas partes, descolorida, con eczema.

Debería haberme hecho una revisión a fondo cada cinco mil horas de uso, pero ahora ya es tarde para empezar. El motor no tiene fuerza, no tira en las cuestas y no aguanta un viaje regularmente largo. Necesita un buen encamisado. La calefacción no funciona y pierdo agua constantemente por culpa de la incontinencia de orina.

El motor de arranque me hace sufrir todas las mañanas con sus flemas y esputos y del encendido es mejor no hablar: en mí ya no se encienden ni los deseos de discutir en el café con los amigos.

Soy un coche viejo y feo y ahora advierto lo mal que lo he cuidado en las dieciocho mil horas que lo he estado usando.

Cualquier día aparco mi automóvil en una cuneta de una calle oscura y lo dejo allí hasta que la grúa municipal o los basureros se lo lleven para venderlo como chatarra o para que los estudiantes de medicina estudien en mis ruinas anatomía. Y que sea lo que Dios quiera. ■ A. A.











HERMANO LOBO • SEMANARIO DE HUMOR DENTRO DE LO QUE CABE • Director: BERNARDO DE ARRIZABALAGA AMOROTO • Editor: EDICIONES PLEYADES, S. A. Redacción y administración: Plaza Conde Valle de Suchil, 20 MADRID - 15 - Teléfono 447 27 00 • Impresión: HAUSER Y MENET, S. A. - Plomo, 19 - MADRID - 5 DEP. LEGAL: M. 12.974-1972

¿QUIERE USTED SER GUIONISTA Y ARTISTA DE CINE?

BAJO LAS SIGUIENTES BASES:

A) CONCURSO DE ARGUMENTOS CINEMATOGRAFICOS

1. El argumento conteniendo la idea para un guión cinematográfico deberá tener una extensión no superior a dos folios mecanografiados por una sola cara y a doble espacio.

2. La idea —original e inédita— deberá ser humorística.

3. Podrán concurrir cuantos lo deseen, profesionales o no. Los autores deberán indicar su nombre y domicilio. Si así lo desean, los autores podrán indicar también un seudónimo con el que aparecería firmado su trabajo.

4. Los argumentos seleccionados por nuestra Redacción, de entre los recibidos, se publicarán semanalmente, y cada uno de sus autores percibirá la cantidad de 5.000 pesetas.

5. Al final del concurso y dentro del presente año, un jurado de profesionales presidido por Summers, decidirá el argumento premiado entre los ya seleccionados y publicados, de conformidad con la base precedente.

6. El vencedor del concurso deberá escribir un guión literario, desarrollando su idea en una extensión no inferior a 40 folios mecanografiados a doble espacio y por una sola cara. Su entrega se realizará en un plazo no superior a dos meses, desde la fecha de la concesión del premio.

7. A la entrega del guión literario, el autor percibirá la cantidad de 100.000 pesetas.

8. Summers se compromete personalmente a realizar y dirigir el guión definitivo durante el año siguiente al de la concesión de los premios.

9. El autor premiado, una vez realizada la película, percibirá los derechos de autor que puedan corresponder por su aportación al guión definitivo, que será realizado por Summers y Chumy-Chúmez, con libertad total para hacer cuantas modificaciones estimen convenientes para su filmación.

10. El concurso no podrá ser declarado desierto.

B) CONCURSO PARA ESCOGER ACTORES QUE PROTAGONICEN LA PELICULA

1. Podrán participar cuantas personas lo deseen, profesionales o no.

2. Serán escogidos los dos protagonistas principales y dos papeles secundarios.

3. Los participantes deberán enviar una fotografía de su rostro y otra de cuerpo entero, con la anotación en el dorso de su nombre y dirección, experiencia profesional si la tuvieran y cuantos datos crean convenientes para completar la información sobre sus cualidades y experiencias artísticas.

4. Los vencedores cobrarán 100.000 pesetas cada uno, los protagonistas, y 50.000 los actores secundarios.

5. Los vencedores del concurso actuarán en la película que Summers se obliga a dirigir sobre el argumento premiado en el concurso anterior.

6. HERMANO LOBO, que limita su actuación en este concurso a servir de medio de difusión del mismo, publicará, con la frecuencia que permita la selección de los actores elegidos, sus fotografías y deseos profesionales.

Envíenos sus fotos y trabajos cuanto antes a:

HERMANO LOBO.

Plaza del Conde Valle de Suchil, 20. Madrid-15.

Escribiendo en el sobre «Para el concurso ¿QUIERE SER USTED GUIONISTA Y ARTISTA DE CINE?».

ARGUMENTO SELECCIONADO N.° 31

«QUERIDO AMIGO...»

Los dos golfos más golfos del barrio, Enrique y Paco, solían divertirse muchísimo leyendo la sección «corazones solitarios» de una revista femenina. Un día encontraron la llamada casi angustiosa de «Rosario» que buscaba desesperadamente un compañero «cristiano, trabajador y de mediana edad» porque ella era «cristiana, trabajadora y limpia». Los dos golfos se decidieron a gastar una broma a Rosario y le escribieron una carta. Rosario la recibió días después y la contestó. Los dos golfos rieron a mandíbula batiente y la cosa se prolongó unas cuantas semanas hasta que llegó el momento de la inevitable cita. «Por fin vamos a conocernos». Echaron a suertes quién haría el papel y le tocó a Paco. Paco se vistió para el acontecimiento, pero no tenía el menor interés en seguir con la broma si Rosario resultaba ser un carcamal. Se escondió a unos cientos de metros del lugar de la cita y esperó a verla aparecer. Su sorpresa fue mayúscula. Rosario era un monumento, un monumento algo marchito, pero una mujer de una vez. Ella permaneció visiblemente nerviosa bajo el árbol, punto de reunión, en el parque y él esperó unos minutos preparando mentalmente qué palabras debía usar, ya que evidentemente, su físico no concordaba con el que había descrito en las cartas. Él se inventó muy pronto la historia. Se acercó a la mujer y tras saludarla le dijo que era su amor secreto desde hacía a ñ o s y que para acercarse a ella, dada su timidez, sólo se le había ocurrido el truco de la correspondencia. Ella, tras la sorpresa de ver un jovenzuelo en lugar de un señor maduro se dejó convencer y ambos empezaron a caminar lentamente entre la arboleda. Salieron t o d o s los días y tras las despedidas en el portal de casa de ella, Paco se reunía con su amigo y le contaba entre risas los acontecimientos de la jornada. Hicieron una apuesta sobre el tiempo que Paco tardaría en llevársela a la cama y tras esto, Paco imprimió más ardor en sus conversaciones con Rosario. Por fin, la besó apasionadamente a la sombra de unos árboles y pensó que ya la tenía a punto para sus fines.

Una semana después entró por vez primera en su casa. Estaba a un paso de conseguir su objetivo. R o s a r i o apareció radiante y nada nerviosa. Tomaron café y más tarde, ella lo condujo al dormitorio. Mientras él se quitaba la chaqueta, la mujer entró en el cuarto de baño. Paco observó un abrigo de pieles sobre un sillón. Aunque no entendía de pieles le pareció que era un visón auténtico y esto le sorprendió. Sobre una consola había una estropeada libreta de ahorros. El pasó las hojas y sufrió un sobre- s a l t o al contemplar el saldo. ¡Mas de un millón de pesetas! En un joyero, hermosos rubíes... El muchacho estaba atónito. Por las cartas de Rosario, el había sabido que ella no era más que una costurera que trabajaba para particulares. ¿Cómo era entonces posible todo aquello? Más tarde, tras el amor, ella se lo explicó. No quería que nadie se casara con ella por su dinero, sino por amor. Amor. El le dio todo el que fue capaz hasta quedar exhausto. Y aconsejado por Enrique se casó con ella poco después.

Y tras una corta luna de miel en que fueron a la playa, volvieron a la ciudad y se instalaron en casa de Rosario. A la mañana siguiente Paco se extrañó de que su mujer se levantara tan temprano y se fuera a la calle. El estuvo toda la mañana en la cama esperando su regreso. Ella volvió al mediodía cargada con un montón de ropas.

—Son para coser —explicó.

—¿Coser? —se extrañó él.

—Claro, de algo hay que vivir, ¿no?

—Pero...

Rosario sonrió y una extraña luz maligna apareció en sus ojos. Acercándose a Paco y acariciándole como una gatita se explicó.

—Amor mío, el abrigo es de una amiga y lo mismo las joyas, y a la libreta de ahorros no tuve más que añadir unos cuantos números.

Paco fue comprendiendo la magnitud de la cosa y su corazón se aceleró queriendo protestar por el engaño. Rosario muy divertida al comprender su angustia terminó diciendo utilizando las mismas palabras con que empezaba sus cartas:

—Querido amigo, ¿te crees que soy tonta?

Y mientras él se hundía entre las sábanas negándose a admitir la verdad ella concluyó tajante:

—Y ya te puedes ir buscando un trabajo, porque con lo que yo gano no tenemos ni para empezar.

BALBONTIN

ACTORES SELECCIONADOS N.° 26



LA BUENA
María Teresa Pi González
MADRID

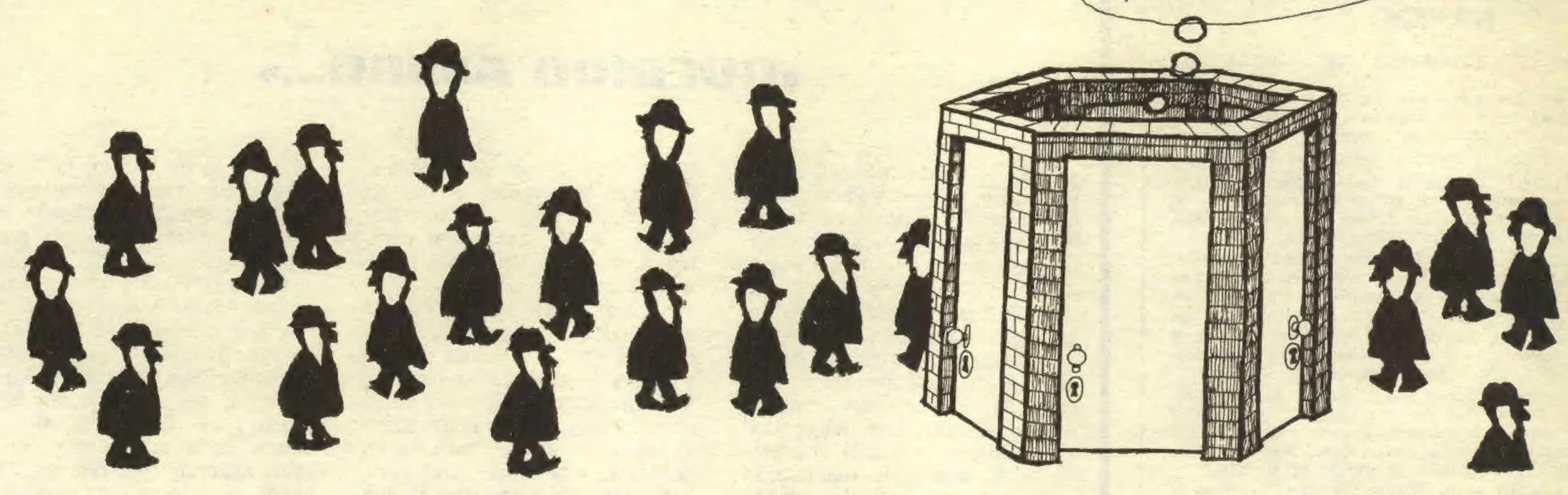


EL BUENO
Delfino Ramos Izquierdo
TENERIFE

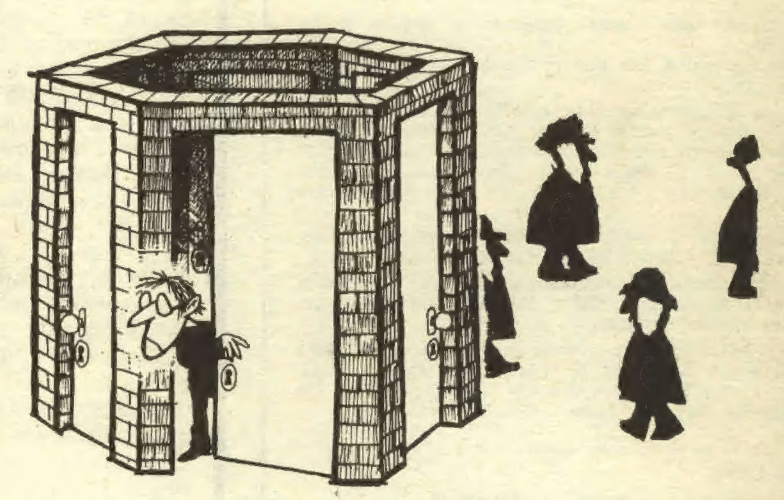


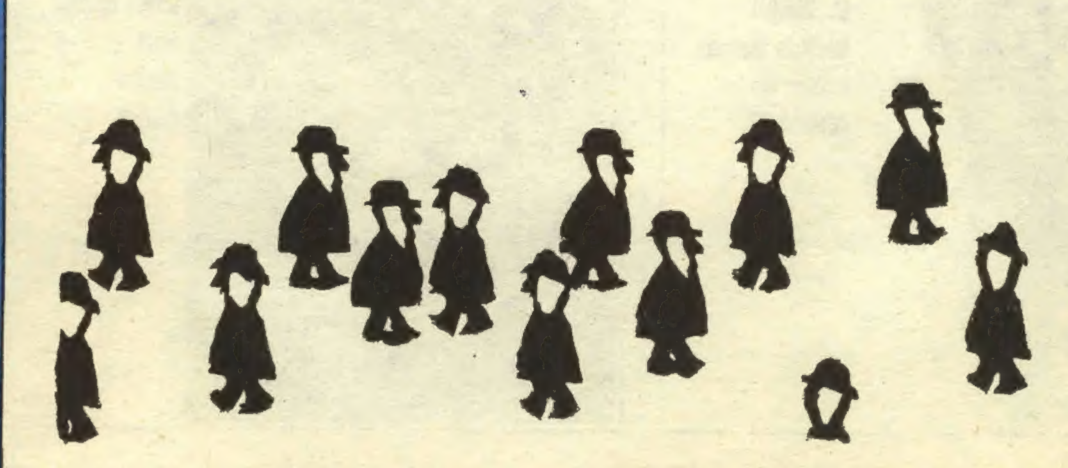
OTRA BUENA
Fali Muñoz
EIBAR

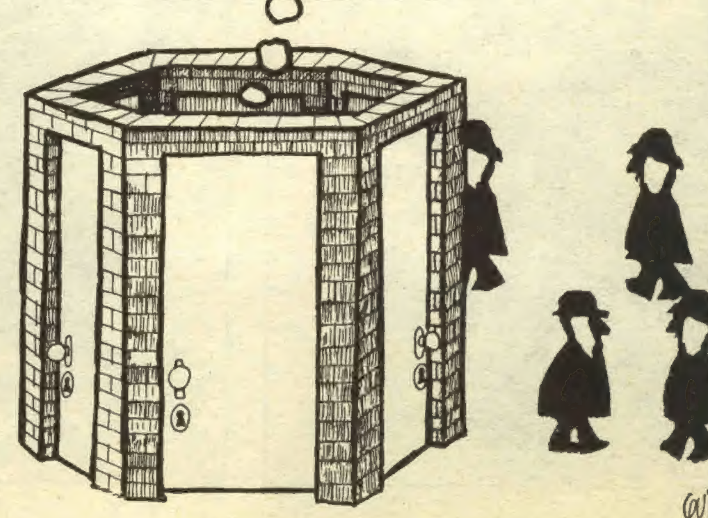
QUINO











QUINO 79